
علاج نفسانى للقطة!
بسبس ، بسبس !


خدى اللبن يابسبس . يظهر إنك مش عاوزة اللبن !
لما أشوف لك حاجة تانية


خدى بطاطس محمرة


طيب خدى
لحمة وعضمة


طيب اتفضلى سمك !


آدى فرخة مشوية !إيه حكايتك ؟


ياه ! بتاكلى من الزبالة؟!


طبيب
نفسانى
يادكتور، القطة دى
عاوزة علاج نفسانى!



نقدم لك هنا طريقة سهلة لتجديد كرسى قديم يمكنك أن تضعيه فى حجرتك الخاصة . وتحتاجين فى هذا الى :

٢ر٥ متر من قماش التنجيد ، كمية من قطن التنجيد أو «الحشو» . قطعة من أى قماش للبطانة . دبابيس رسم . استك . « شلتة » مستديرة من المطاط





ثبتى دابر الكسوة بدبابيس رسم

الطريقة :

١ قصى « باترون » من الورق لظهر الكرسى، ثم قصى عليه قطعتين من قماش التنجيد ، وقطعتين مماثلتين من الحشو

٣ اعدلى كسوة الظهر، وخيطى فى الفتحة «كوبش» ، ثم ثبتى الكسوة فى ظهر الكرسى ، واقفلى الكوبش

٥ أدخلى الاستك المعد فى هذه الثنية ، وثبتى الثنية بعد ذلك حول قاعدة الكرسى بدبابيس الرسم







٢ خيطى القطع الاربع « فى بعضها » بالمقلوب ، لتصنعى كسوة الظهر ، مع ترك فتحة فى أحد الجانبين كما ترين فى الرسم

٤ قصى قطعة من قماش التنجيد مستطيلة ، طولها ١٨٠ سم ، وعرضها يساوى ٣٠ سم ، و «بطنيها» بقطعة من قماش البطانة بنفس الحجم ، بحيث تعملين فى الحافة العليا لها ، ثنية مفتوحة الجانبين

٦ غطى «شلتة» المطاط بقطعة من نفس القماش « قماش التنجيد » ؛ ثم ضعى الشلتة على الكرسى وتمتعى بالجلوس على كرسى مريح ، وجميل


حاجة تحيّر
أقدر ألعب معاكم لعبة الهنود الحمر ؟


أديني لبست زيّ الهنود !
إحنا بنلعب لعبة العساكر !


واديني لبست زيّ العسكري ... إيه ده ؟


لازم أروح بسرعة ألبس زي رجال القمر قبل مايغيروا رأيهم !


إنتم غيرتم رأيكم ليه ؟


لازم أضحك عليهم المرة دي .. !


أنا دلوقت مستعدة لأي لعبة !





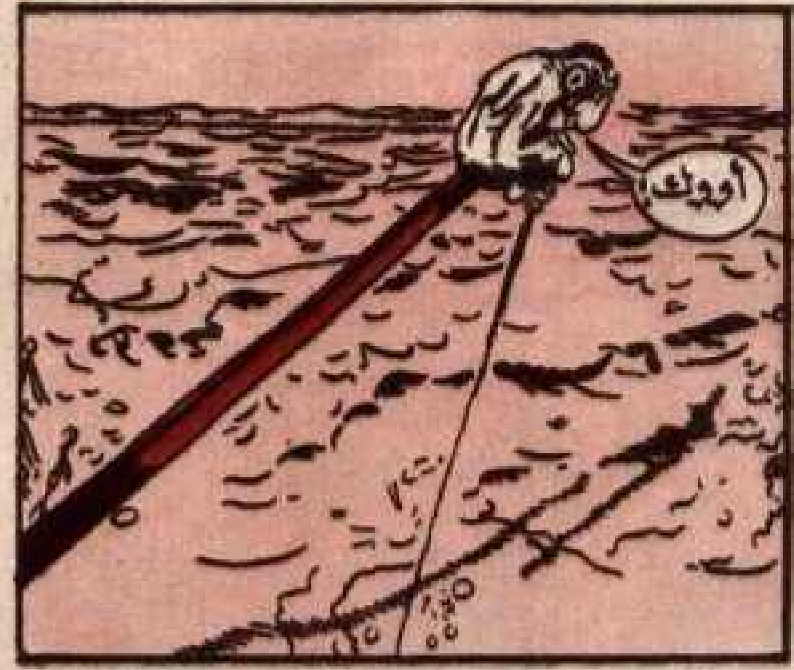
في بلاد الأدغال

الحلقة ١٧

الملخص - عثر « جلال » على فتاة ضالة اسمها «مرجانة» فأخذها الى قبيلتها ، وهناك طلب والد الفتاة، وهو زعيم القبيلة ، من «جلال» أن يحاول اخراج جرس معبدهم الغائص في أعماق البحر • فصنع « جلال » ناقوسا للغوص ، نزل به الى حيث يوجد الجرس ، ولكن سمكة ذات سيف هاجمت الناقوس وثقبته ...























سلسلة اختبر نفسك

نقدم لك هنا حلقة جديدة من سلسلة اختبر نفسك ستجد فيها فى أول كل سطر عبارة ناقصة . وستجد امام كل عبارة منها اربع عبارات اخرى قصيرة ، من بينها عبارة واحدة هى التى تكمل العبارة الموجودة فى اول السطر ، وعليك أن تضع خطا تحت العبارة الملائمة من بين العبارات الاربع القصيرة فى كل سطر .
وفى النهاية قارن اجاباتك بالاجابات الصحيحة صفحة ١٢.

فاذا حصلت على ٨ اجابات صحيحة او اكثر فانت ممتاز الذكاء ..
واذا حصلت على ٦ اجابات صحيحة او ٧ فانت ذكى
واذا حصلت على ٤ اجابات صحيحة او ٥ فانت متوسط الذكاء .
واذا حصلت على اقل من ذلك فانت ولا مؤخذة . . .

١ ـ بدأ الحكم الجمهورى فى مصر الحديثة سنة :	١ ـ ١٩٥٣ ، ٢ ـ ١٩٥٦ ، ٣ ـ ١٩٤٠ ، ٤ ـ ١٩٠١
٢ ـ أول الخلفاء الراشدين هو :	١ ـ عمر ، ٢ ـ عثمان ، ٣ ـ ابو بكر ، ٤ ـ على
٣ ـ يفصل بين امريكا الشمالية وامريكا الجنوبية :	١ ـ قناة السويس ٢ ـ قناة بنما ٣ ـ هاواى ٤ ـ جبل طارق
٤ ـ اعلى قمة فى العالم توجد فى جبال :	١ ـ المقطم ٢ ـ الالب ٣ ـ الهيملايا ٤ ـ الاورال
٥ ـ يمكن ان تكون فى المثلث الواحد :	١ ـ زاوية قائمة واحدة ٢ ـ قائمتان ٣ ـ ثلاث قوائم ٤ ـ اربع قوائم
٦ ـ طول ضلع المربع الذى يساوى محيطه مساحته هو :	١ ـ ٧ أمتار ٢ ـ ٨ أمتار ٣ ـ ٤ أمتار ٥ ـ ٢٠ مترا
٧ ـ كانت عاصمة الدولة الاموية هى :	١ ـ دمشق ٢ ـ القاهرة ٣ ـ بغداد ٤ ـ حلب
٨ ـ بلغ عدد سكان العالم عام ١٩٥٦ :	١ ـ ٢٧٣٧ مليونا ٢ ـ ٢٥٨٤ مليونا ٣ ـ ٧٨٩ مليونا ٤ ـ ٣٠٠٠ مليون تقريبا
٩ ـ اسم الوزارة التى تشرف على الامن :	١ ـ المالية ٢ ـ الداخلية ٣ ـ الحربية ٤ ـ التربية والتعليم
١٠ ـ يعيش نصف سكان العالم فى :	١ ـ افريقيا ٢ ـ الامريكتين ٣ ـ آسيا ٤ ـ استراليا

الحل على صفحة ٢٢

بقية صفحة ١


هذه حوادث مؤسفة جداً يا والدى !
كدت أصدق ما يقوله الناس عن الحسد يا بنى


فى بيت أحمد ..
سأعد فنجان قهوة لوالدى، إنه يبدو مهموماً ..


هل هذه هى الحوادث التى تكلمت عنها فى خطابك يا أحمد ؟
نعم !


أول حادثة هى محاولة إشعال النار فى مستودع للمازوت، ومن حسن الحظ أننا استطعنا إخماد النار بسرعة .


.. والحادث الثانى هو انفجار أنبوبة للهواء المضغوط ، فقتلت أحد العمال ، ثم سقط عامود من ونش كبير ، وكسر ساق عامل آخر !


... واليوم وقع الحادث الرابع أمامكم مباشرة !
ألم تعرفوا الأسباب فى وقوع هذه الحوادث ؟


لا ، ونحن نعتقد أن السبب فيها هو الإهمال أو سوء الحظ ..
وحادثة اليوم ؟


لا أعرف كيف أفسر الحادث ، فالعامل كان يعمل على "السقالة" فى أمان ، وفجأة سقط !


إذن لابدّ أن هناك شيئا تسبب فى سقوطه ؟


من رأيي أن نذهب لفحص مكان الحادث


سأدلكم إلى الطريق !


على "السقالة" ..
هذا الارتفاع لايسبب دُواراً ؟


أعتقد أن هذا المكان هو الذى سقط منه العامل


لا .. إنه تحت !


وفجأة ....
حاسب يا "باسل" !


هل وقع "باسل" ؟ البقية فى العدد القادم .



نادية فى وادى القمر

الحلقة ٢٣

الملخص: خرجت « نادية » مع « لوتى » ابنة امير وادى القمر ، فى رحلة صيد ، وصحبهما « تام شو » ابن عم الاميرة ، وفى الطريق هاجمهم نمر ، فقتله « تام شو » ، ونجت الاميرة ، فاقام والدها حفلة بهذه المناسبة ، وفى هذه الاثناء ، كان « لوبسانج » ، وهو عم الامير الشرير ووالد « تام شو » ، كان يدبر خطة مع الساحر « هولنج » للتخلص من الاميرة



















لماذا ظهر الانزعاج على وجه لو بسايخ الشرير ؟
البقية في العدد القادم



من الادب العالمى

٢٠ ألف فرسخ تحت الماء

للكاتب الفرنسى
جول فيرن

الملخص : ظهرت ، فى البحار الجنوبية ، غواصة غريبة اسمها « نوتيليوس » ، لم يصنع مثلها من قبل . وكانت «نوتيليوس» قد اغرقت سفينة حربية ، نجا من ركابها ثلاثة اشخاص هم : « اروناكس » و « كونسييل » و « نيد » ، الذين انتقلوا الى الغواصة . وبينما كانت الغواصة فى طريقها الى قاعدتها السرية ، فى جزيرة اسمها « فولكانا » ، هاجمتها سفينة حربية ، وقذفتها بقنابل مدافعها ، وفجاة توقفت ماكينات الغواصة ، واخذت تهبط الى قاع البحر ...

الحلقة التاسعة

واسرع « **نيمو** » الى غرفة الماكينات ، وبنظرة سريعة عرف سبب توقفها فأمر برفع عامود مكسور من اعمدة احدى الماكينات ، ووضع عامود آخر بدلا منه .

وانهمك البحارة فى العمل لتنفيذ امره ، بالرغم من الدخان الذى كاد يحجب الرؤية تماما . وبعد جهد ، استطاع البحارة رفع العامود المكسور ، ووضعوه جانبا ، ووضعوا مكانه عمودا احتياطيا ، وضرب « **نيمو** » ذراعا الى الوراء فاخذت الماكينات تدور الواحدة بعد الاخرى ، ودارت الطلمبات، والمراوح ، فاخذت سحب الدخان تتبدد .

وتوقفت الغواصة « **نوتيليوس** » عن الهبوط الى اسفل ، ولكنها ظلت معلقة فى الماء ، وبعد فترة ، اخذت ترتفع الى اعلى شيئا فشيئا . واسرع البحارة يفتحون الابواب لطرد الماء ، ويصلحون ما اصابها من عطب .

وذهب « **نيمو** » الى الصالون حيث وجد « **كونسييل** » و « **اروناكس** » فقال لهما : « لقد توقفت الغواصة عن الهبوط فى الوقت المناسب . وان كنا قد هبطنا الى اعماق لم يهبط اليها انسان من قبل » !

وضغط « **نيمو** » على زر ، فانفتحت النافذة الزجاجية ، واخذ يتأمل الكائنات المائية الغريبة التى كانت تسبح هنا

وهناك . وكان بعضها يشع ضوءا فسفوريا جميلا، وبعضها يؤلف وحدات كهربائية متصلة، وكانت تنبعث من غيرها ومضات فى كل اتجاه .

وكان «كونسييل» ينظر الى هذه الكائنات الغريبة العجيبة، وجسمه يرتعد وهو يصيح : « هذا فظيع ! فظيع ! »

وصعد « نيمو » الى غرفة القيادة ، وراح يراقب كائنات البحر العجيبة من كوة زجاجية وفجاة راى اخطبوطا هائلا يسبح فى اثر الغواصة .

وصاح « نيمو » فى انبوبة توصل الكلام الى غرفة الماكينات: « اديروا كل الماكينات ! اطلقوا الغواصة باقصى سرعة ! »

وانطلقت الغواصة باقصى سرعة ، ولكنها لم تبتعد كثيرا عن الوحش الهائل الذى احاط باذرعته الطويلة ذيل الغواصة.

ومالت الغواصة تحت ثقل الوحش ،وراحت تهتز ذات اليمين وذات اليسار .

ووقع « كونسييل » و « اروناكس » على الارض ، وبينما كان « كونسييل » يحاول النهوض وقع نظره من خلال النافذة الزجاجية على منظر جعل الدم يتجمد فى عروقه . فقد راى ذراع الاخطبوط الهائل يتلوى على زجاج النافذة .

وصاح « كونسييل » « انظر ! ما هذا ؟ »

وظهر الفزع على وجه الاستاذ « اروناكس » وصاح : « انه اخطبوط هائل ! انه اخطر حيوانات البحر ! »

وجذب الاخطبوط ذيل الغواصة فمالت بزاوية حادة.

وفى غرفة القيادة كان «نيمو» يصيح باعلى صوته : « ارفعوا الغواصة الى اعلى ! يجب محاربة هذا الوحش على سطح الماء ! »

ونفذ البحارة امره، وتجمعوا وقد تسلح كل واحد منهم بفاس او حربة ، او قضيب حديدى.

وصاح « نيمو » ابتعدوا عن اذرع الاخطبوط ، واضربوه فى مقتله،بين عينيه ، اذا اصبتموه فى هذا المكان قتلتموه على الفور ! »

وكانت الشمس قد مالت للمغيب عندما برزت الغواصة فوق سطح الماء ، والاخطبوط متعلق فى ذيلها .

وفتح الكابتن « نيمو » باب الغواصة الرئيسى واستعد للخروج ، يتبعه البحارة .

وامسك « نيمو » فى يده فاسا وصاح « نيمو » : تذكروا جيدا اننا اذا لم نستطع قتل الاخطبوط ، قضى هو علينا ».

وبينما كان « نيمو » ورجاله يخرجون من الباب امتدت ذراع من اذرع الاخطبوط تريد الامساك باى شىء . وفى الحال اسرع « نيمو » الى ظهر الغواصة ، واسرع الرجال خلفه .

وامتدت ذراع ثانية ، فراح « نيمو » والرجال يضربون الذراع بفئوسهم ليبعدوها عنهم .

وفجاة صاح رئيس البحارة « احترس ، يا كابتن ! »

ولكن التحذير جاء بعد فوات الاوان ، فقد التفت الذراع حول الكابتن « نيمو » ورفعه فى الهواء .

وفى تلك اللحظة خرج « نيد » من الغواصة وفى يده حربته ، ولمح الكابتن « نيمو » وهو فى قبضة الاخطبوط ، فقفز بسرعة فوق برج الغواصة وقذف برمحه ...

هل تمكن « نيد » من قتل الاخطبوط وانقاذ « نيمو » ؟
البقية فى العدد القادم




عيد
ميلاد
فيفي


لازم تيجي يافيفي . أيوه ! ماما قالت لى تعزمي كل زمايلك . دى هاتكون حفلة هادية جدا ! مع السلامة


أنا مبسوطة خالص يافيفي ، لأنك قررت إن الحفلة تكون هادية
طبعا يا ماما ! هاتكون قعدة لطيفة خالص !


وأخذ أصدقاء فيفي يستعدون للذهاب إلى حفلة عيد ميلادها .


مساء الخير يا فيفي !
كل عام وانت بخير يافيفي !
تفضلوا اقعدوا استنوا هنا شوية ، وبعد خمس دقائق أكون عندكم !
يياه ! إيه الأكل ده كله ؟


حفلات فيفي دايما هايلة مش كده ؟!
إيه الدوشة دى ياجماعة ؟ ده المعروض إن الحفلة تكون هادية علشان نقدر نتمتع بالموسيقى


يالا نسمع السيمفونية التاسعة لبتهوفن !


والآ تيجوا نلعب لعبة عروسة ؟

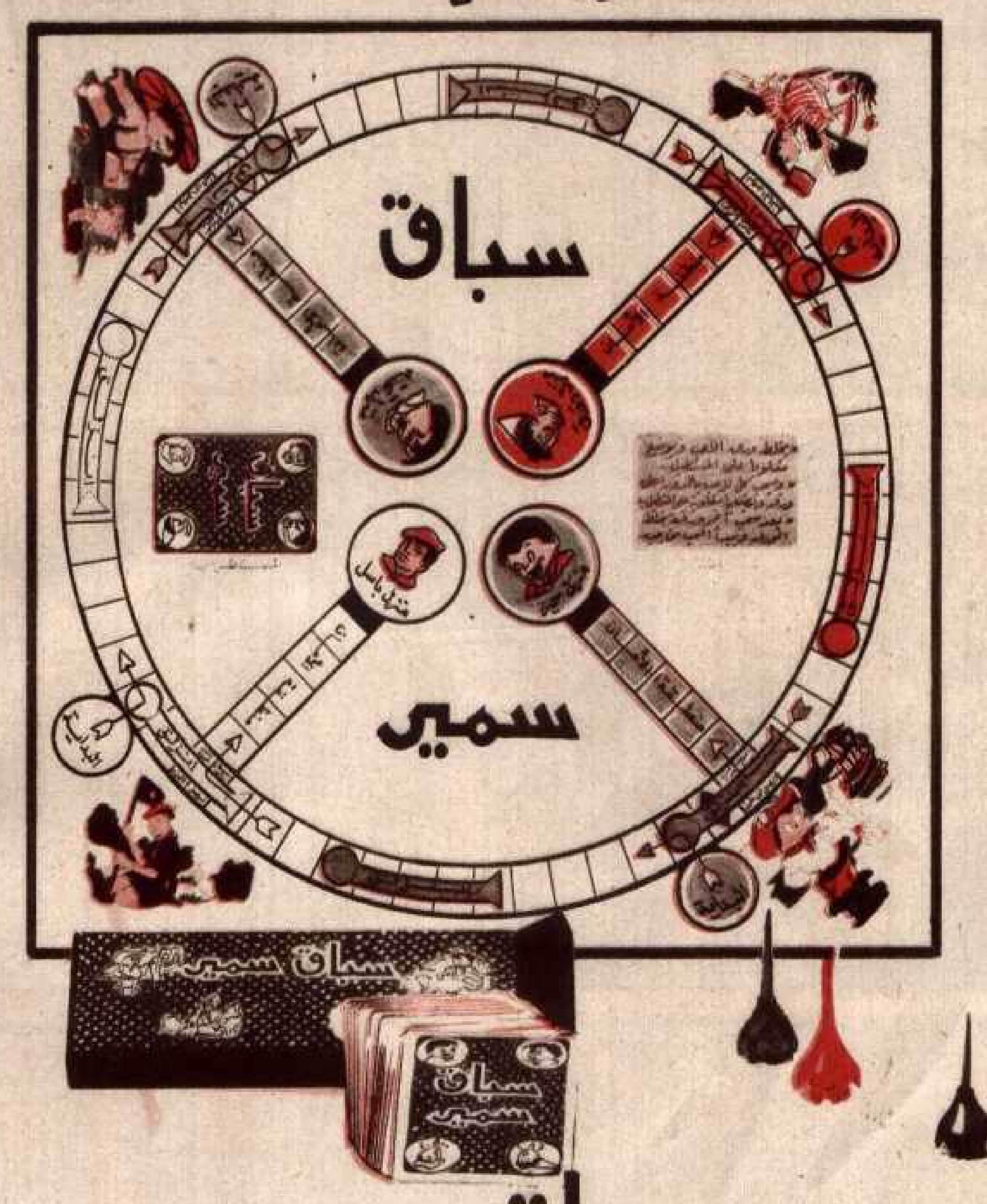

أيوه كده يا فيفي . خلينا نفرفش . سيبك من الموسيقى !
لازم أهيص دى حفلة عيد ميلادى !


إيه الحكاية ؟ انتم ناويين توقعوا الترابيزة والا إيه ؟


حاسبوا على الأباجورات اللى فى ايديكم ! إيه الحكاية يافيفي . هى دى الحفلة الهادية ؟


كل سنة وانت طيبة يافيفي ، دى كانت حفلة هايلة !
فى الحقيقة أنا ماكنتش متوقعة إن الحفلة ح تكون مدهشة زى كده ، أنا مش ح أقدر استنى للسنة الجاية ، لازم أعمل لكم حفلة تانية فى أقرب وقت !
مش معقول !

هذه هى هدية العيد التى ستسعدك



سباق سمير

لعبة المهارة والحظ للكبار والصغار × ٣ ألعاب فى لعبة واحدة

مكونة من لوحة السباق + ٤٢ ورقة لعب + ١٦ زهرة من البلاستيك مزودة بشرح وافى لطريقة اللعب

تباع بمحلات "شيكوريل" "داركو" "هانو" [الثمن ٩٩ قرشا]

اضحك وفرفش



خلع الضرس بدون ألم



الطباخ هاوى كرة القدم : جون ....



خلاص مشى ... تعال نجرى



المدرس : برافو .. برافو يا محمود ...
انت حافظ الدرس خالص ..

مستوى فني مشرف



السيد الوزير « أحمد نجيب هاشم » يصافح أحد الفائزين ويقدم له جائزته ، والي يمين السيد الوزير ، وقفت السيدة «نادية نشأت» رئيسة التحرير تقدم للفائز ، شارة نادى سمير

ليتك كنت معى ، يا صديقى العزيز ، وأنا أخطو داخل القاعة الكبرى التى أقيم بها « معرض سمير » للرسم بمركز رعاية الشباب بالجزيرة، لتحضر حفل توزيع الجوائز على الفائزين يوم الاحد الماضى. اذن لقابلتك رائحة الفن والجمال التى كانت تفوح من كل ركن من اركان المعرض الفسيح وتشيع فى الجو روح السحر والابداع ، ولقلت معى انه كان حفلا رائعا بهيجا ، شرفه بالحضور ما يزيد على ٥٠٠ متفرج من كبار المهتمين بالفن ، على رأسهم السيد احمد نجيب هاشم ، وزير التربية والتعليم ، الذى قام فى النهاية بتوزيع الجوائز بيده على الفائزين

السيد الوزير يتوسط السيدة رئيسة تحرير مجلة سمير ، والأستاذ « سعيد العريان » رئيس تحرير مجلة سندباد ، وقد ظهر الوزير يبدى ملاحظاته على احدى اللوحات التى اعجبته بالمعرض ..

كلمة من السيد الوزير ، سجلها بيده فى دفتر زيارات مجلة « سمير »

اشكر مشرفى من مجلة سمير جميل رعايتهم لهذه
وحسن تشجيعهم - ارجو لهم دوام التوفيق فى
خدمة النشء فى البلاد العربية

٠٦/٢/١٨

تقول انك كنت من اصدقائنا الذين حضروا الحفل مع اسرهم ؟ اذن فلا بد انك سمعت السيد الوزير وهو يعرب عن اعجابه الكبير بروعة الفن المعروض، ويقول : «اننى مندهش لهذا المستوى الفنى الرفيع الذى بلغه الفنانون ، من اصدقاء سمير ، لانه مستوى عال فعلا . وانا اشكر مجلة سمير على رعايتها للنشء وعنايتها الدائمة بهم ، واهتمامها بتنمية المواهب وتشجيع الموهوبين ،وانى لاحثها على الاستمرار فى اداء هذه الرسالة الضخمة الجليلة » .

وقد كان اعجاب الوزير باللوحات كبيرا جدا ، لدرجة انه امر **باستمرار المعرض مدة كافية لزيارة جميع المدارس الابتدائية والاعدادية ، له ، وليشاهده اكبر عدد ممكن من اسر الاصدقاء .**

وما تفتكروش يا اصدقائى ، ان اعجاب الوزير قد وقف عند هذا الحد ... لقد **اقترح سيادته ان تسافر اللوحات المعروضة الى الاقليم الشمالى من جمهوريتنا ليعرض هناك بالمعرض الدولى لرسم الاطفال ، المقام هناك حاليا .** وقد صرح سيادته بما معناه ان كثيرا من اللوحات من الروعة بحيث تستحق **السفر الى المعارض تقام فى الصين واليابان وغيرهما لتعرض هناك فى معارض الاطفال .**

وقد كان من اهتمام السيد الوزير بفنانينا الصغار ، انه وعد بمساهمة الوزارة مساهمة فعالة مع ادارة **المجلة فى العناية بهؤلاء الفنانين ورعايتهم ، واحاطتهم بكل وسائل التشجيع .**

وقد لوحظ ان ٨٠٪ من اللوحات الفائزة كانت من عمل البنات . وبهذه المناسبة لا انسى ان اقول ان السيد الوزير قد شكر مدرسة الحرية للبنات بالزمالك ، لان مجهوداتها الفنية كانت واضحة جدا فى المعرض ، وكان ذلك بفضل وتوجيه الآنسة نورا بابا زيان ، مدرسة الرسم فيها .

واخيرا اريد ان اقول لفنانينا الذين شرفونا بلوحاتهم ، **ان عدم فوز بعض اللوحات ليس معناه انها تافهة لاتستحق تقديرا ، بل العكس هو الصحيح ،لقد كان لكل لوحة منها طابعها الفنى الخاص ،وكانت خطوطها ولمساتها تعبر عن روح فنية متاصلة فى نفوس اصحابها مما يجعلنا ننتظر لهم مستقبلا رائعا فى دنيا الفن الرفيع. وقد وعد الاستاذ جيد جرجس برعايتهم ، وتوجيههم الوجهة الصحيحة ، وتلقينهم اصول الفن السليم ، ليخلق منهم فى خلال هذا العام جيلا مشرقا من الرسامين الصغار .. الصغار فى السن قصدى .**

وقد كنا ننوى نشر عدد اكبر من اللوحات ، لولا ضيق المجال . وفى مسابقتنا فى العام القادم ، نتمنى للجميع فوزا باهرا ان شاء الله .. فالى اللقاء

قدرية شعبان



صديقتان من القراء ، وقفتا أمام بعض اللوحات الجميلة التى تمثل : « منظر شعبى شرقى »

"عادل" وجريمة المعمل

الحلقة الخامسة ـ الملخص : وقعت عدة انفجارات غامضة في مدرسة « عادل » ، فأخذ « عادل » وأصدقاؤه يبحثون عن سر هذه الانفجارات ، واشتبهوا في الطالبين «مدحت» و «فؤاد» . وكان الناظر قد عاقب « مدحت » و « فؤاد » بالحبس في غرفتهما ، ولكنه فوجىء بهما يقفان في فناء المدرسة . . .














وبعد أن خرج فؤاد من عند الطبيب ، قابل مدحت ...
"عادل" وأصحابه بيفتشوا المدرسة مش عارف ليه .. أنا خايف ....؟
يظهر ان "عادل" عارف إننا أخدنا حاجات من المعمل ، يالله نجيبها بسرعة لأنه امبارح قال لى إنه بيبحث عن الدليل المادى ..


وبسرعة اتجه فؤاد ، وزميله مدحت إلى غرفة المخزن التى تُحفظ بها حقائب طلبة القسم الداخلى . فقد كانا يحتفظان هناك فى حقائبهما ببعض المواد الكيميائية التى سرقاها من المعمل ليصنعا منها المفرقعات ولكنهما فوجئا ، بوجود أحد زملاء "عادل"... هناك .


بتعمل إيه عندك ؟
مش باعمل حاجة .. كنت ...


الحقونى ! الحقونى !
مهما صرخت ماحدش راح يسمعك ؟
لا "عادل" اللى عامل نبيه ، ولا أجدع منه يقدر يقفشنا !


وفى خارج المعمل..
الله ! أنا سامع "محمود" بيصرخ ! نادى حالاً للفرقة بتاعتنا !


خُذ ، اربطه بالحبل ده ، وبعدين نضربه علقة على رجليه !
أنا هنا !
هل استطاع "عادل" التغلب عليهما؟
البقية فى العدد القادم

سمير يرحب برسائلكم

– كيف يكون الاشتراك في مجلة «سمير» ؟ وكم ندفع الاشتراك فيها ، لمدة سنة ؟ نصف سنة ؟ ربع سنة ؟

هادي توفيق (عراق) – محيي الدين نجاري السعودية – محمد محيي الدين

طريقة الاشتراك ، تجدونها منشورة دائما صفحة (٢) من كل عدد

●●●

– ما عواصم البلاد الآتية : النمسا – مراكش – غانا ؟

محمد مجد

– فيينا – الرباط – اكرا

●●●

– من الذى اخترع الكهرباء ومن هو مخترع المصباح الكهربائى ؟

محمد نصر

الكهرباء ليست اختراعا وانما هى اكتشاف و«اديسون» هو مخترع المصباح

●●●

– كيف نحصل على أعداد «سمير» و «ميكى» التى تنقصنا ؟

شفاف سالم – مرجان فضل

ابعثا الى قسم الاشتراكات بدار الهلال ، بارقام الاعداد الناقصة ، وبحوالة بريدية قيمتها ٢٥ مليما عن كل عدد من « مجلة سمير » ، و ٤٠ مليما عن كل عدد من « مجلة ميكى » ، و ٢٦ مليما هى مصاريف البريد عن جميع الاعداد المطلوبة

– احب قراءة «سمير» وأنا سنى ١٤ سنة واخوانى وزملائى يقولون اننى كبرت ! فهل من العيب أن اقرأ سمير ؟

احمد الشرقاوى – نور الدين الالفى

ان مجلة «سمير» ، تناسب القراء من سن ٧ سنوات الى ٧٧ سنة . فلا اهتما بكلام الناس ، وداوما على قراءة المجلة

●●●

– هل تصدر « ميكى » مع « سمير » كل اسبوع ؟ وكيف تقولون ان الاشتراك نصف سنة فى «سمير» بـ ٦٢٫٥ قرش فى حين ان «الحسبة الصح» هى ٦٠ قرشا فقط ؟

مجدى سرى

« مجلة ميكى » تصدر فى الخميس الاول من كل شهر . اما قيمة الاشتراك عن نصف سنة فى «المجلة سمير» ، فهى ٦٢٫٥ قرش بالتمام. احسب صح !

●●●

– كم بركانا فى العالم ؟ وما هو أشهر البراكين ؟

عبد الفتاح عبد الله

البراكين عددها كبير ، ولا أحد يعلم عددها تماما وأشهرها بركان «فيزوف» بايطاليا

●●●

– اذا فزنا فى المسابقة ، ولا نسكن القاهرة ، فهل ترسلون الينا الهدية ؟ أم نحضر لاستلامها بأنفسنا ؟

عبد السلام السيد (زقازيق) – محمد الصبورى (الاسكندرية) – نبيل علوان (سورية) – ب.ج.ف

اطمئنوا جميعا ، فسوف نرسل لكم الهدايا الى منازلكم ، ونرجو لكم حظا سعيدا

– اعطنى فكرة عن « سيام » ، فى اى القارات هى ؟ وكم عدد سكانها ؟ وما هى ديانتها ؟ ومن هو رئيسها ؟

رءوف خميس

« سيام » ، مملكة فى آسيا ، وقد تغير اسمها فى عام ١٩٢٨ الى «التايلاند» اى : ارض الحرية . وعاصمتها «بانجوك» ، واسم ملكها «فوميفون» . ولقد قام فيها انقلاب فى عام ١٩٥٧ هدفه اصلاح حال البلد بقيادة قائد الجيش : الماريشال « ساريت ثانارات » ، وتحت رعاية الملك . ويبلغ عدد سكان « سيام » ، حوالى ١٨ مليون نسمة ، كانت نسبة الفلاحين فيها حتى قيام الانقلاب ٨٠ ٪ ، ثم دخلت الصناعة فى البلد ، وبدأ عدد العمال ، والصناع فيها يكبر . وتدين « سيام » بديانة خاصة ، لها طقوس وشعائر خاصة بها ، وعندهم معابد جميلة يقيمون فيها شعائرهم الدينية

ردود قصيرة

الى الصديق **مجدى عبد الجواد** : تفضل بزيارتنا لترى كل ما يهمك

الى الصديق **ابراهيم بزازة** : لم افهم رسالتك

الى الصديقة : **سميرة برصوميان** : دمك خفيف ، والمسألة انك ذكية فى نوع معين من الاسئلة لان معلوماتك فيه جيدة مثلا .

الى الصديق **احمد الحسنى** : لم يفتحها احد

الى الصديق **محمد ريحانى** : ستعود اليكم « هند » قريبا

الى الصديق **بهيج اسكندر** : اذكر لى الاماكن او القارات لا استطيع ان اجيبك على سؤالك

الى الصديقة **اميرة فرانسيس** : انه ليس من اختراع شخص واحد ، انما هو نتيجة لدراسات كثيرة فى اوقات مختلفة

الى الشقيقتين **هدى ودلال حسن** : تستطيعان الاشتراك فى نادى رعاية الشباب بالجزيرة ، وقيمة الاشتراك ٦٠ قرشا لكل عضو ، عن عام كامل

الى الصديق **القومى السورى** : هذا الحرب من الصعب معرفة عدد أفراده .

ماذا يحيرك ؟ ماما لبنى تجيب عليها

– لى صديقة فى الفصل ، ينبعث من فمها رائحة كريهة ، فماذا نفعل لها ؟

آمال فريد

شعورك هذا جميل ، وانصحك بان تكلمى صديقتك بينك وبينها ، وتقدمى لها نصيحتك بطريقة لطيفة ، مثل : « طبعا انت عارفة قد ايه انا احبك ، ويهمنى مصلحتك ، وانا فى الحقيقة محرجة انى اكلمك بصراحة ، عن ريحة نفسك . » واقترحى على صديقتك الذهاب الى الطبيب او العناية بتنظيف اسنانها . ولا تأخذى الامر بطريقة جدية اكثر من اللازم ، بل كونى لبقة ولطيفة معها ..

●●

– كيف اتخلص أنا وصديقى من ولدين لانحبهما لانهما أشرار ؟

عادل سعيد

فليكن واحد منكما صريحا معهما ، ويقول لهما : اننا نفضل الابتعاد عنكما وعدم الاختلاط بكما . أما اذا لم يقتنعا بقولكما ، وظلا يتابعانكما ويضايقانكما ، فكونا اكثر حزما معهما او ابتعدا عنهما بكل وسيلة ممكنة ، حتى لو اضطر الامر لابلاغ الامر الى مدرسهما.

●●

– لقد فقدت نوتة مذكراتى ، واخشى أن تنشر المذكرات التى بها بين الناس فماذا أفعل ؟

سامية عزت

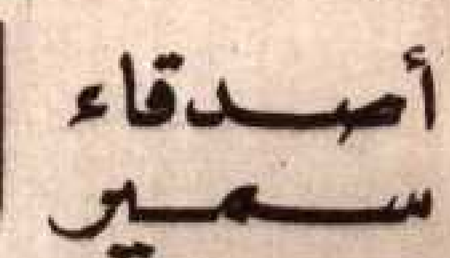
ارجو الا تقلقى كثيرا ، يا صديقتى العزيزة ، فانا اعتقد أن نوتة المذكرات هذه مسألة شخصية بحتة ، وانها لو وقعت فى يد صديقة لك ، فانها ستحترم اسرارك ، وربما لن تقرأها ، او لن تريها لاحد . وانصحك بسؤال زميلاتك فى الفصل عن النوتة ، واذا فرض ان هذه الاسرار أذيعت فلا تهتمى ، فلكل منا اسراره الخاصة ، وبعد فترة سينسى الجميع الامر كله .

كوبون نادى سمير
رقم ٨٢



زار « مجلة سمير » مجموعة من تلاميذ « مدرسة الخلفاء الراشدين » مع اثنتين من مدرساتهم هما « ليلى محمد دياب » و « فتحية الكابلي » ، ليقدموا في مجلة مدرستهم موضوعا صحفيا عن مجلة سمير ، وطريقة طباعتها . ونرى في الصورة السيدة « نادية نشأت » تتوسط المجموعة « وماما لبلى » تجيب على أحد الأسئلة التي وجهها إليها الصغار . والآنسة بهيجة » تقف مبتسمة ، والآنسة « رجاء عبد الله » تقف إلى يسار « ماما لبنى » .

أصدقاء سمير

















عبد الهادي قاسم — نادية خليل — مرفت بسيوني

محمد الجندي — سامي عوض — سيد حسين — مصطفى الجندي — سيد محمود

عبد الله موسى — عبد الحليم عبد الجليل — جوزيف سليم — محمد عبد العزيز — بدر علام

فيفي نصار — محمد وليد — ابراهيم موسى — رؤوف رمزي — عبد الوهاب جمعة

ثناء عبد الله

حل اختبر نفسك

١ ـ ١٩٥٣	٦ ـ ٤ أمتار
٢ ـ ابو بكر	٧ ـ دمشق
٣ ـ قناة بنما	٨ ـ ٢٧٣٧ مليونا
٤ ـ الهيملايا	٩ ـ الداخلية
٥ ـ زواية قائمة واحدة	١٠ ـ آسيا





تعود « صادق » أن يقيم حفلة شاى فى كل عام بمناسبة اول ابريل ، يضحك ، ويمرح فيها مع ضيوفه . وكان فى كل مرة يستطيع ان يكذب على اصدقائه ، كذبة مبتكرة، تسبب للبعض قليلا من الحرج وتكون للبعض الاخر مقلبا ظريفا .

▭

وفى هذا العام ، صمم الاصدقاء على ان يكتشفوا ، مقدما ، المقلب الذى يدبره لهم «صادق» حتى يفسدوا عليه خطته فى اول ابريل ، ولو مرة واحدة فى حياتهم . واختاروا من بينهم ، «علاء» ، و«اشرف» ليراقبا حركات « صادق » ويتتبعاه فى كل خطواته ، حتى يكشفا عن كذبة ابريل التى يدبرها فى الخفاء

وتعمد « علاء » و « اشرف » مقابلة «صادق» ، وهو فى طريقه الى منزله ، وساله « علاء » :

ـ هل فرغت من اعداد كل شىء للحفلة يا « صادق » ؟

ـ لا ، اننى على وشك الانتهاء ..

ـ اعتقد انك ستقدم لنا فى هذا العام ، اجمل «كذبة ابريل» .

ـ اعتقد انها ستكون كذبة رائعة .

ـ ما رايك لو قلت لى فى السر ماذا تنوى ان تفعل ؟ اقسم لك ...

ـ آسف جدا .. والآن دعنى لاشترى بقية الاشياء الخاصة بالحفلة ، والى اللقاء !

▭

وقرر «علاء» ، و«اشرف» ان يتتبعا كل خطواته ، من غير ان يشعر بهما ، آملين ان يكتشفا السر الخطير

ووقف الصديقان على ناصية الطريق ، بينما دخل «صادق» محلا يبيع فواكه وحلويات مصنوعة من الشمع ، وعندئذ امسك «شرف» بذراع «علاء»، وجميع ملامح وجهه تنطق بالفرح ، وقال :

ـ لقد عرفنا السر ! انه سيقدم لنا فواكه وحلوى مصنوعة من الشمع ، وعندما نهم بالتهامها ، كما هى عادتنا ، سنكتشف انها شمع ، وسيضحك هو ، ويقول لنا :

ـ كذبة ابريل ! .

▭

وظل الصديقان ، يراقبان « صادق » حتى خرج من المحل، فأسرعا الى دراجتيهما ، وسارا وراءه ، ولكن من بعيد ، حتى وصل الى محل يبيع ادوات رياضية ، ودخله بسرعة ، دون ان يشعر بمن يراقبه من خلف الزجاج . وعندئذ دارت هذه المحادثة :

علاء ـ انه يبحث عن شىء ما ، لا يجده .

اشرف ـ آه .. لقدوجده ! انه يبحث عن بكرة كبيرة من الخيط المتين .

علاء ـ لماذا ياترى ؟

اشرف ـ فهمت ! فهمت!انه سيربط بهذا الخيط ، (جرادل) ملأى بالماء ، لتتحرك بحيث ينقلب علينا الماء ، بمجرد ان ندخل من باب الحديقة !

علاء ـ كلامك معقول يا « اشرف » ! اذن ، لابد ان نرتدى جميعا ملابس تقينا من الماء ، سنرتدى المعاطف الواقية من المطر .

اشرف ـ ويحضر كل منا مظلة معه .

▭

وضحك الصديقان من

قلبيهما ، فقد تخيلا منظرا طريفا : جميع الضيوف يسيرون حاملين مظلات، ويرتدون معاطف المطر ، بينما الشمس تسطع فى السماء .

وبعد أن اكتشف « علاء » و «أشرف» سر « كذبة ابريل » التى دبرها « صادق » ، قررا الذهاب فورا الى بقية الاصدقاء، ليطلعوهم على السر الخطير

▭

وظل الجميع يضحكون ، ويرقصون فرحا ، وكل منهم يحاول تقليد «صادق» ، عندما يكتشف أن الاصدقاء ، قد كشفوا لاول مرة عن سر كذبة ابريل ، فقال أحدهم :

عندما يقدم لنا « صادق » الكعكة ، سأعتذر له بأننى لا اشعر بالجوع .

ــ فقال آخر :

ــ لا ، تشعر بالجوع وأمامك كعكة رائعة ؟ هذا كلام غير معقول !

ــ اذن سأقول له ...

ــ لا تقل شيئا ، هيا بنا الى الحفلة ، هيا بنا الى منزل « صادق » !

وسار الاصدقاء جميعا ، فى موكب كبير ، كل منهم يحمل مظلة ويرتدى معطف المطر، وهو يشعر بأنه محصن تماما ضد كذبة ابريل فى هذا العام . وكان الناس فى الطريق يقفون لينظروا اليهم فى دهشة ، ولكنهم لم يبالوا بنظرات الاستغراب ، كل ما كان يهمهم أن يكونوا هم أصحاب المقلب ضد « صادق » هذه المرة .

▭

ووصل الجميع الى منزل « صادق » ، واقتربوا من باب الحديقة الكبير ، وفتحه «علاء» ثم دخل، وتبعه الموكب الظريف ، الى أن وصلوا الى باب المنزل نفسه .

وفجأة توقف «علاء»، وتوقف من ورائه الموكب ، فقد وجدوا لافتة كبيرة معلقة على الباب ، وقد كتب عليها :

« سافرت الى الاسكندرية ، الحفلة الغيت ..

كذبة ابريل ، وكل عام وانتم مغفلون »

صادق



سمير

العدد ١٥٥

٢٩ مارس ١٩٥٩

باسل ... وجريمة "أبو سمبل"

الحلقة ٢ – الملخص : وقعت حوادث غريبة ، في منطقة مشروع السد العالي ، حيث كان يعمل والد «أحمد» . واستدعى « أحمد » صديقيه «باسل» و «عمر» الى هناك ، فسافرا اليه وبينما كان الاصدقاء يتجولون ، سقط أحد العمال من فوق سقالته ...















الاول : تعال نروح من هنا .
الثاني : لأ الطريق ده فيه أشباح !
الاول : الاشباح مسجونة فى رمضان يا أخى .
الثاني : يمكن واحد طلع بكفالة !

دهيران الحبيب العبد الله

أول ابريل

فى أول أبريل يحلو لنا أن ندبر المقالب لاصدقائنا ، ونفاجئهم مفاجآت مثيرة ، أو نتحداهم بأسئلة مستحيلة ، واليك ، يا صديقى ، طائفة من الاسئلة التى تبدو مستحيلة الحل :

• هل تستطيع أن تمشى فوق الماء ؟
الجواب : ضع كوبا مملوءا بالماء تحت منضدة ، واصعد فوق المنضدة وامش بضع خطوات .

• هل تستطيع حمل ٥٠٠ رطل باصبعين فقط ؟
الجواب : اكتب على قطعة ورق عبـارة : « يزن ٥٠٠ رطل » وامسك هذه الورقة باصبعيك

• هل تستطيع الوقوف على يد واحدة لمدة خمس دقائق؟
الجواب : ضع يدك تحت قلمك

علاء عبد الغفور

اعرف بلد صديقك

قرات فى مجلة سمير لعبة «كيف تعرف عمر صديقك » ، وهاانذا اقدم لاخوانى من اصدقاء «سمير» تسلية اخرى مشابهة لها ، بعنوان : « كيف تعرف بلد صديقك » .

اطلب من صديقك ان يختار اسم بلد من القائمة الموجودة فى الصف الاول من هذا الجدول واطلب منه ان يحدد لك فى اى الاقسام ٢ ، ٣ ، ٤ ... اجمع هذه الارقام فيكون الناتج هنا ٩

ابحث عن اسم البلد المقابل للرقم ٩ من هذا الجدول تجد انها هى الجزائر ، وعندئذ يمكنك ان تفاجئه بقولك : « بلدك هى الجزائر » ..

سامح ممتاز

رقم مسلسل	قائمة أسماء البلاد	١	٢	٣	٤	٥
١	مصر	مصر	سوريا	العراق	الاردن	اليمن
٢	سوريا	السعودية	تونس	فلسطين	فلسطين	السعودية
٣	العراق	تونس	الجزائر	طرابلس	ليبيا	تونس
٤	الاردن	الصين	طرابلس	الصين	مراكش	السودان
٥	اليمن	مراكش	ليبيا	الجزائر	روسيا	طرابلس
٦	السعودية	طرابلس	السو	ليبيا	السودان	الصين
٧	فلسطين	روسيا	روسيا		الجزائر	ليبيا
٨	تونس				طرابلس	مراكش
٩	الجزائر				الصين	روسيا
١٠	مراكش					
١١	السودان					
١٢	روسيا					
١٣	الصين					
١٤	ليبيا					
١٥	طرابلس					

سمير

تصدر عن « دار الهلال » ش . م . م ـ العنوان : ١٦ شارع محمد عز العرب ـ تليفون ٢٠٦١٠

رئيسة التحرير : نادية نشات ـ مديرة التحرير : نتيلة راشد

الاشتراكات : اذا اردت ياصديقى الاشتراك فى «مجلة سمير» ، فما عليك الا ان تملأ هذه البيانات :

الاسم بالكامل : ....

العنوان : ....

ثم ضع هذه البيانات فى ظرف ، واذهب الى مكتب بريد ، ليعطيك حوالة بريدية بمبلغ ١٢٥ قرشـا عن مصر والسودان ـ و ١٨٧٥ قرشـا لسوريا ولبنان ـ و ١٦٠ قرشـا للسعودية ، والعراق ، والاردن وليبيا ، وتستطيع دفع نصف هذه القيمـة لاشتراك نصف سنة

صفحة لأخيك الصغير

بطة



١ . فتحت بطة شنطتها ، وقعدت تملاها بالكتب والأدوات



٢ . الشنطة اتملت خالص ، لدرجة إن بطة ماعرفتش تقفلها ..



٣ . فقعدت بطة فوق الشنطة علشان تقدر تقفلها ...



٤ . لكن ديل فستان بطة دخل في الشنطة من غير هي ما تشعر .



٥ . وانبسطت بطة خالص لأنها قدرت تقفل الشنطة ..



٦ . بطة لقت فستانها تقيل .. فبصت ، لقت الشنطة متعلقة فيه ..



صورة ممزقة ينشرها ميكى فى عدده الصادر
يوم ٢ ابريل ١٩٥٩

رتب أجزاء الصورة وابعث بها إلى
ميكى وانتظر الفوز بجائزة ثمينة

اطلب ميكى يوم الخميس ٢ ابريل - الثمن ٤ قروش كالمعتاد













التعارف

السن : احوري شريف ـ السن : ١٥ سنة ـ الهواية : المراسلة وجمع الطوابع والصور ـ العنوان : الكويت ش الجديد قرب كشك رقم ٢ ليد مراد خفاجي ـ يريد مراسلة : أصدقاء سمير

●

الأسم : محمد حسن خضير ـ الهواية جمع الطوابع الاجنبية وجمع الصور ـ العنوان : كويت ص.ب ١٤٥٦ ـ يريد مراسلة : اصدقاء من البلاد العربية

الاسم : آمال رمضان علي السيدعلي السن : ١٢ سنة ـ الهواية : المراسلة وجمع الطوابع والتمثيل ـ العنوان ١٢ ش بستان الجيش بالعباسية ـ تريد مراسلة أصدقاء من البلاد العربية

●

الاسم : سوادى فليح ـ السن : ١٣ سنة ـ الهواية : المراسلة والتصوير جمع الطوابع ـ العنوان : الكويت ش جديد ليد سوادى فليح حسن ـ قرب صندوق البريد ـ يريد مراسلة : اصدقاء سمير

●

الاسم : حسن عبد السميع حسن السن : ١٢ سنة ـ الهواية : المذاكرة وجمع الطوابع ـ العنوان : حارة محمد سلامه ملك على العريس رقم ٩ ـ السويس ـ يريد مراسلة : اصدقاء سمير من البلاد العربية

الاسم : حبيب قنبر فلوم ـ السن : ١٣ سنة ـ الهواية : جمع الطوابع والصور والمراسلة ـ العنوان : الكويت مدرسة المتنبي المتوسطة الفصل أولى متوسطة هـ ـ يريد مراسلة : اصدقاء من البلاد العربية

●

الاسم : عماد الدين حمدى ـ السن : ١١ سنة ـ الهواية : المراسلة وجمع الطوابع والصور ـ العنوان : القاهرة ـ عابدين ٩٧ ش محمد فريد ـ يريد مراسلة : اصدقاء من البلاد العربية

●

الاسم : هناء ملكي ـ السن ١٧ سنة الهواية : جمع الطوابع والصور ـ العنوان : الجمهورية العراقية حلب ـ فندق اتحاد الشعب كاظم على ثم ليد الانسة هناء ملكي ـ تريد مراسلة : اصدقاء سمير